

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Цветик-семицветик»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом №1
МАДОУ «Цветик-семицветик»
протокол от «29» августа 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МАДОУ
«Цветик-семицветик»
приказ от «29» августа 2023г. № 227

**Давыдова
Людмила
Васильевна**

Подписано цифровой
подписью: Давыдова
Людмила Васильевна
Дата: 2023.29.08
17:34:09 +05'00'

**Рабочая программа
группы компенсирующей направленности для детей с
тяжелыми нарушениями речи 3-5 лет
на 2022-2023 учебный год**

Срок реализации: 1 год

Разработали: воспитатели:

Даудова Рахима Абдуллаевна,
Важенина Анна Николаевна

г. Когалым, 2023 г.

Содержание

Содержание	Стр.
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-5 лет	4
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Рабочей программы	7
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
Образовательная область «Познавательное развитие»	16
Образовательная область «Речевое развитие»	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	31
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
2.7.Иные характеристики содержания Рабочей программы	37
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы	39
3.2.Описание обеспеченности Рабочей программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	39
3.3. Распорядок и/или режим дня	39
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	45
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	46

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа деятельности воспитателя группы № 19 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Цветик-семицветик».

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы

Цель реализации Рабочей программы:

- ✓ проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Задачи реализации Рабочей программы:

- 1) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей(законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- 8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- 9) определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- 10) коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- 11) оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР

Рабочая программа базируется на следующих принципах:

- 1) Поддержка разнообразия детства.
- 2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3) Позитивная социализация ребенка.
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5) Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6) Сотрудничество Организации с семьей.
- 7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Программы.

Подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР:

- 1) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
- 2) Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- 3) Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 4) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
- 5) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и

достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.1.Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики
Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми 3 - 5 лет, охватывает возрастной период физического и психического развития детей. Разновозрастную группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи №19 посещают 12 воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии. Из них 10 мальчиков, 2 девочки.

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей 3-5 лет.

Возрастные особенности развития детей 3- 4 лет

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;

- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета,

словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

35) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу данного возрастного этапа.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников 3-5 лет. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Рабочей программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Реализацию Рабочей программы обеспечивают два воспитателя, имеющие среднее профессиональное образование, высшую и первую квалификационную категории и помощник воспитателя.

При организации образовательной деятельности учитываются природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

- город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);
- при реализации комплексно-тематического планирования учитываются особенности флоры и фауны, характерные для ХМАО-Югры.

Культурно-исторические условия:

- при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

-при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность;

		Кол-во	%
Списочный состав (количество детей)		12	100
Общее количество родителей		21	100
Тип семьи	Полная семья	10	67
	Неполная семья	3	33
	Многодетная семья	1	14
	Под опекой	0	0
	Благополучная семья	12	67
	Формально-благополучная	3	33
	Неблагополучная семья	0	0
Образовательный Уровень	Среднее	2	8,8
	Среднее профессиональное	16	78
	Высшее	3	13,2
Социальный статус	Рабочие	15	66
	Служащие	5	12
	Индивидуальные предприниматели	0	0
	Безработные	0	0
Включение в деятельность	«Наблюдатели»	8	35,2
	«Безразличные»	1	4,4
	«Заказчики»	3	16,4
	«Участники»	10	44

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развитие игровой деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактику речевых нарушений и их системных последствий.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях.

Конкретное содержание образовательных областей соответствует вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием

речи) с 3 до 7 лет Л.В. Лопатиной, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

*Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»:*

- В сфере социальных отношений.
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- В сфере трудового воспитания.
- В области формирования основ безопасного поведения.

Дети 3-4 лет

Направления	Задачи
В сфере социальных отношений.	формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма.	воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.
В сфере трудового воспитания.	формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
В области формирования основ безопасного поведения:	обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Дети 4-5 лет

В сфере социальных отношений.	формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.
В сфере трудового воспитания.	формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
В области формирования основ безопасного поведения:	обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
3	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012
4	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
6	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
7	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб. Детство-Пресс, 2002
8	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
9	Е.Е. Алексеева	Психологические проблемы детей дошкольного возраста	Москва, Речь, 2007
10	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России,
№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
			2003
11	И.И. Татарникова	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»	Волгоград, Учитель, 2016
12	И.В. Ковалец	Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере	Москва, Владос, 2003

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- Математические представления.
- Окружающий мир.
- Природа.

Дети 3-4 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия.	Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; Развивать у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления.	Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; Продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
Окружающий мир.	обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь

	родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Природа.	расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Расширять представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Дети 4-5 лет.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; Формировать у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.
Математические представления.	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; формировать у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир.	расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на Демонстрировать детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Продолжать расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,
Природа	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Продолжать знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшее опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
4	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	И.И. Комарова,	Информационно-коммуникационные	Москва, Мозаика-

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Формирование словаря.
- Развитие словаря.
- Звуковая культура речи.
- Грамматический строй речи.
- Связная речь.
- Подготовка детей к обучению грамоте.
- Интерес к художественной литературе.

Дети 3-4 лет.

Формирование словаря.	Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
Звуковая культура речи.	Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. Продолжать развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи	Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Связная речь.	Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при

	рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
Подготовка детей к обучению грамоте.	Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе.	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Дети 4-5 лет.

Развитие словаря	Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
Звуковая культура речи.	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с

	пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
Связная речь.	Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).
Подготовка детей к обучению грамоте.	Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
Интерес к художественной литературе.	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
3	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М: «ТЦ Сфера» 2014
4	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
5	Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
6	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

7	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
8	Н.В. Нищева	Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивная деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Театрализованная деятельность.
- Культурно-досуговая деятельность.

Дети 3-4 лет.

Приобщение к искусству.	Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.
Изобразительная деятельность	формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов,

	предметы быта и др.); учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); учить детей использовать в постройках детали разного цвета.
Конструктивная деятельность	совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); учить детей использовать в постройках детали разного цвета.
Музыкальная деятельность	развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
Театрализованная деятельность.	воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.
Культурно-досуговая	совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали

деятельность	(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); учить детей использовать в постройках детали разного цвета.
--------------	---

Дети 4-5 лет.

Приобщение к искусству.	продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства
Изобразительная деятельность	продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
Конструктивная деятельность	продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом

	конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
Музыкальная деятельность	продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
Театрализованная деятельность.	продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Культурно-досуговая деятельность	развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
3	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании
4	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа
5	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Основная гимнастика.
- Общеразвивающие упражнения.
- Формирование основ здорового образа жизни.

Дети 3-4 лет.

- Основная гимнастика.	В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений. <i>Ходьба:</i> в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). Упражнение в равновесии по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см). <i>Бег:</i> в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.). <i>Ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом. <i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). <i>Прыжки:</i> на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40
------------------------	---

	см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними
- Общеразвивающие упражнения	выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально- ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение. <i>Строевые упражнения.</i> Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру. <i>Подвижные игры.</i> Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано». <i>Спортивные упражнения:</i> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий. Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием. <i>Катание на трехколесном велосипеде:</i> по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. <i>Плавание:</i> погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
Формирование основ	Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой,

здорового образа	соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). <i>Активный отдых.</i> Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения. День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения. В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально- ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.
------------------	--

Дети 4-5 лет

Основная гимнастика	Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см). Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м. Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево. Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель. Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.
Общеразвивающие упражнения	учить детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях;

повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за

руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

	Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
Формирование основ здорового образа жизни.	Уточнять представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья. <i>Активный отдых.</i> Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно- оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
4	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализацию Рабочей программы обеспечиваем на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуем через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды и формы детской деятельности

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<i>Виды игровой деятельности:</i> – творческие игры: • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.); • игры-фантазирования;	– творческие игры; – игры с правилами; – игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		• импровизационные игры-этюды – игры с правилами: • дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)); • подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам - игры с мячом, с обручем и т. п.); • развивающие; • музыкальные; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)	

Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.

2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения ребенка со взрослым:</i> – внеситуативно-познавательная (4 года); <i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i> – ситуативно-деловая (4 года); Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения <i>Виды устной речи:</i> – монологическая речь; – диалогическая речь	– беседа; – ситуативный разговор; – речевая ситуация; – составление и отгадывание загадок; – сюжетные игры; – игры с правилами; – театрализованные игры – заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; – составление рассказов; – придумывание небылиц; – викторины и КВН
---	---	--	---

Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.			
3	Познавательная – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<i>Виды познавательной-исследовательской деятельности:</i> – исследование: • опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); • коллекционирование (классификация) – освоение родовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); – моделирование: Классификация моделирования по специфике действий включает: • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованием моделей	– наблюдение; – экскурсии; – решение проблемных ситуаций; – опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами; – коллекционирование; – моделирование; – игры с правилами; – викторины и КВН; – просмотр презентаций и видеороликов; – беседа; – мини-музей; – создание альбомов, панно; – ведение календарей; ☐ ☐ ☐ ☐ – дидактические игры
4	Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций	<i>Виды двигательной деятельности:</i> – гимнастика: • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения – спортивные упражнения: • летние; • зимние – игры: • подвижные; • спортивные	– гимнастика; – подвижные игры; – подвижные игры с правилами; – игры малой подвижности; – сюжетные игры; – игровые упражнения; – соревнования; – физминутки; – пальчиковые игры; – спортивные развлечения, праздники
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения	– самообслуживание; – хозяйственно-бытовой труд; – труд в природе;	– коллективный труд; – дежурство; – поручение; – совместные действия

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать		
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<i>Виды изобразительной деятельности:</i> – рисование: • предметное; • сюжетное; • декоративное – лепка: • предметная; • сюжетная; • декоративная – аппликация: • предметная; • сюжетная; • декоративная (узор)	– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – рассматривание репродукций, иллюстраций; – тематические выставки;
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	– конструирование из строительных материалов; – конструирование из коробок, катушек и других материалов; – конструирование из природного материала; – конструирование из бумаги	– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – создание коллекций; – игры со строительным материалом
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя	<i>Виды музыкальной деятельности:</i> – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); – исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) – творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального	– слушание; – исполнение; – импровизация; – музыкально-дидактические игры – игра на музыкальных инструментах; – хороводные игры; – театрализованные игры; – тематические праздники

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т. д.)	воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: • пении; • ритмике; • музыкально-игровой деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах	
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	– чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание); – разучивание; – ситуативный разговор	– чтение; – слушание; – обсуждение; – беседа; – разучивание; – рассматривание иллюстраций; – просмотр презентаций, мультфильмов; – драматизация; – развлечение; – викторины

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
			ние; -моделирование	
Речевое развитие	- наблюдение; - рассматривание рисунков, картин, макетов; -просмотр диафильмов, кинофильмов, презентаций, мультфильмов; Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, показ образцов выполнения заданий	- рассказ; - беседа; - пересказ; - объяснение; - чтение; - прослушивание аудиозаписей; Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	-инсценировки; -моделирование; -хороводные игры -дидактические игры, упражнения: а) подражательно-исполнительские: - дыхательные, - голосовые, -артикуляторные, - развивающие общую и ручную моторику; - - глазодвигательные; - телесные; - массаж, самомассаж; б) на развитие тактильной чувствительности: в) пальчиковые; - г)кинезиологические; - д)психогимнастические; е) конструирование букв из элементов, из одной буквы другую; ж) творческие – использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале	- предметно-практические манипуляции; - дидактическая игра; - сюжетная игра; - сюжетно-ролевая игра; - компьютерная игра -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественное – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная	-показ движений -рассматривание; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки).	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра

Направления Развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
деятельность		-беседа		
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

- ✓ При реализации Рабочей программы применяем средства, которые являются носителями информации, инструментом для достижения поставленных целей и задач:
- ✓ печатные – методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;
- ✓ аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы;
- ✓ наглядные плоскостные – плакаты, иллюстрации;
- ✓ демонстрационные – муляжи, макеты, стенды, модели;
- ✓ тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.
 - Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников.

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- Коррекционная работа направлена на:
- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Рабочей программы;
- ✓ освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Рабочей программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
 - В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. На каждого ребенка, посещающего данную группу, разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.
 - Для организации образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья применяется специальное программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
------	-------	----------	---------------------------

1	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва, Просвещение, 2008
2	Л.В.Лопатина	Современная система коррекционной работы	Санкт-Петербург,
№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
		в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Детство-Пресс, 2015
3	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
4	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
5	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуем в различных видах деятельности детей.

Виды детской деятельности в соответствии

с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

№ п/п	Дошкольный возраст 3-5 лет
1	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
Дошкольный возраст	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Культурные практики

В течение дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

- ✓ Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ✓ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себя жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- ✓ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- ✓ Мини-музей является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Основу мини-музея составляет коллекция, экспозиция, которая имеет практическое значение. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагогического работника, детей и их семей.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детскую инициативность и самостоятельность поддерживаем в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- ✓ организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- ✓ демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

- 1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2) Проектная деятельность.
- 3) Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- 4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- 6) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. Деятельность воспитателей по поддержке детской инициативы:

- ✓ Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- ✓ Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.
- ✓ Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.
- ✓ Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- ✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- ✓ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- ✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- ✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
 выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
 вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
 внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

43. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

43.1. Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

План взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Родительские собрания, заседания родительского комитета	Наглядный материал	Другие мероприятия
Сентябрь	Организационное собрание. Встреча в детско-родительском клубе «Вместе будем мы шагать»	Консультация «Возрастные особенности детей 4 -5 лет» Памятка для родителей «Правила дорожного движения» Папка-передвижка «Осенние наблюдения на прогулке»	Фоторепортаж «Я играю!»
Октябрь	Родительское собрание. «Мама, купи мне конструктор». Семинар-практикум	Консультация «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста» Папка-передвижка «Конструктор из нута или как сделать конструктор для детей своими руками». Консультация «Утренняя гимнастика в жизни ребёнка»	Фотоколлаж «Фотостенд моих построек».
Ноябрь	Встреча в детско-родительском клубе «Весёлые игры»	Консультация «Поощрение и наказание детей в семье» Памятка для родителей «Игры перед сном» Папка – передвижка «Изготовим кормушку для наших пернатых друзей!» Консультация «Детские автокресла – залог безопасности». Информация «О профилактике гриппа и простуды у детей».	Выставка детско-родительского творчества «Живёт в народе красота»
Декабрь	Встреча в детско-родительском клубе «В гостях у сказки»	Консультация «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни». Папка-передвижка «Зимние игры малышей». Консультация «Чем занять ребёнка в Новогодние праздники».	Праздник « Новогодние чудеса». День здоровой семьи «Спорт нам очень нужен, мы со спортом дружим!»

		Памятка для родителей «Безопасный Новый год»	
--	--	--	--

Январь	Встреча в детско-родительском клубе «Игры на кухне»	Консультация «Как и зачем родителям играть с детьми» Консультация «Развитие коммуникативных способностей средствами театрализованной деятельности» Папка-передвижка «Влияние развития мелкой моторики на развитие речи у детей» Памятка для родителей «Безопасность зимой»	Выставка «Наш театр».
Февраль	Родительское собрание. «Мой ребёнок-талантливый ребёнок». Творческая гостиная.	Консультация «Как поддержать детскую инициативу и индивидуальность». Памятки для родителей «Как надо вести себя родителям с одарённым ребёнком», «Как не надо вести себя родителям с одарённым ребёнком». Консультация «Мама и папа в жизни ребёнка или разница в воспитании»	Праздник «Наша армия сильна». Фотоколлаж «Мы с папой».
Март	Встреча в детско-родительском клубе «Родитель - главный педагог»	Консультация «Сделайте своего ребёнка счастливее» Консультация «Воспитание сказкой» Папка-передвижка «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника» Анкетирование родителей «Экологическое образование в семье»	Праздник «Песни мамочке поем». Фотовыставка «Мамины помощники»
Апрель	Родительское собрание. «Природа – источник познания». Устный журнал	Консультация «Экологическое воспитание». Информация «Весна без авитаминоза». Консультация «Как не пропустить развитие плоскостопия у ребенка. Выбор ортопедической обуви. Меры профилактики» Папка-передвижка «Вместе с мамой, вместе с папой. Игровые упражнения для предупреждения развития плоскостопия у детей».	День здоровья «Быть здоровым – это здорово»
Май		Консультация «Сюжетно–ролевая игра в жизни ребёнка». Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».	Пополнение центра «Игралия» атрибутами для сюжетно-ролевых игр Помощь в благоустройстве

		(Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей качеством деятельности ДОО» Папка-передвижка «Безопасность детей-забота взрослых»	и озеленении участка для прогулок.
--	--	--	------------------------------------

2.4. Иные характеристики содержания Рабочей программы

Образовательная деятельность строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, в соответствии с учебным планом и расписанием организованной образовательной деятельности.

План организованной образовательной деятельности

Виды организованной образовательной деятельности	Продолжительность образовательной деятельности
Физическая культура в помещении	30-40 мин (2)
Физическая культура на прогулке	15 мин (1)
Познавательное развитие	30 мин (2)
Развитие речи	15 мин (1)
Рисование	15 мин (1)
Лепка	15 мин (1)
Аппликация	
Музыка	30 мин (2)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	60 мин (4)
Итого в неделю	3 часа 30 мин (14)
Итого в месяц	14 часов 00 мин
Итого в год	126 часов 00 мин

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	9.00-9.15 9.25-9.45	1. Физкультура 2. Окружающий мир(1,3неделя) Природа (2,4неделя)
Вторник	9.00-9.15 9.25-9.40 10.15-10.30	1.Математические представления/Сенсорные эталоны / подгр. занятие с учителем-логопедом (1) 2. Математические представления/Сенсорные эталоны / подгр. занятие с учителем-логопедом (2) 3.Физическая культура(на воздухе)
Среда	9.00-9.15 9.30-9.45	1.Музыкальное 3. Лепка/аппликация
Четверг	9.00-9.15 9.30-9.45 9.55-10.10	1.Физкультура 2.Развитие речи/подгр. занятие с учителем-логопедом (1) 3.Развитие речи/подгр. занятие с учителем-логопедом (2)
Пятница	9.00-9.15 9.25-9.40	1.Рисование 2.Музыкальное

--	--	--

При организации образовательной деятельности обеспечиваем оптимальный двигательный режим.
Модель двигательной активности детей

№	Виды и формы двигательной деятельности	Особенности организации и продолжительность двигательной деятельности в старшей группе
1	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, одно из которых на открытом воздухе 15 минут
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно- 6 мин.
3	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)- 20-25 мин.
4	Физкультминутка (в середине статической образовательной деятельности)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности-3-5мин.
5	Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры, хождение по «дорожкам здоровья»	Ежедневно-6 мин.
6	Спортивное развлечение	1 раз в месяц - 20 мин.
7	Спортивный праздник	2 раза в год
8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

Коррекционные, развивающие и воспитательные задачи, поставленные Рабочей программой, выполняем благодаря комплексному подходу и взаимодействию со специалистами. Постоянно следим за речью детей и закрепляем речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, в группе планируется образовательная деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Образовательную область «Познавательное развитие» планируют воспитатели. В области «Социально-коммуникативное развитие» работа воспитателей совместно с учителем - логопедом, остальные педагогические работники и родители (законные представители) воспитанников подключаются к работе. Решение задач этой области осуществляем в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников.

Педагоги принимают участие в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» совместно с музыкальным руководителем и учителем-логопедом, который берет на себя часть работы по подготовке организованной образовательной деятельности логопедической ритмикой.

Педагоги реализуют образовательную область «Физическое развитие» совместно со специалистами и родителями воспитанников.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели, а также выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

Групповое помещение находится навтором этаже корпуса № 2 и имеет отдельный вход с улицы. Имеется отдельная спальня на 15 кроватей. Раздевальная (приемная) оборудована шкафами для верхней одежды детей и персонала, предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей, изготовлены из материалов, безвредных для здоровья воспитанников. Стулья и столы одной группы мебели, промаркированы.

Прогулочная площадка оборудована малыми архитектурными формами для самостоятельной игровой деятельности детей и тентовым навесом для защиты от солнца и осадков. На территории детского сада расположена площадка для изучения правил дорожного движения и физкультурная площадка.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности в группе имеется программно-методическое обеспечение.

Групповое помещение оснащено современным оборудованием, средствами обучения и воспитания. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

В группе созданы условия для информатизации образовательной деятельности, имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (см. Паспорт группы).

3.3. Распорядок и/или режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей на основании санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня составлен с учётом работы организации и климата тёплого и холодного периода, возрастных особенностей воспитанников, способствует их гармоничному развитию.

Режим дня (тёплый период времени)

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность . Утренний круг (дошкольные группы)	7.00-7.50
Утренняя гимнастика на улице	7.50-7.56
Игры, самостоятельная деятельность	7.56-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	8.40-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.15-12.10
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35

Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа,	15.45-17.20
самостоятельная деятельность	
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15-19.00

Режим дня (холодный период времени)

Режимные моменты		
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренний круг		
Утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку (дежурство). ЗАВТРАК		
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям (НОД)		
Непосредственно образовательная деятельность (НОД с учётом перерывов)		
Подготовка к прогулке		
ПРОГУЛКА		1
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.		1
ОБЕД		1
Подготовка ко сну. Дневной сон.		1
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.		1
ПОЛДНИК		1
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность. Занятия по подгруппам.		1
Подготовка к ужину. УЖИН		
Вечерний круг (дошкольные группы)		
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой		1

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют в первую и во вторую половину дня.

В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдений, настроения детей структурные компоненты первой прогулки могут осуществляться в разной последовательности:

- ☐ наблюдения;
- ☐ дидактические игры;
- ☐ трудовые действия детей;
- ☐ подвижные игры и игровые упражнения;
- ☐ индивидуальная работа с детьми;
- ☐ игровые действия с малыми архитектурными формами;
- ☐ самостоятельная игровая деятельность.

Вторая прогулка состоит из следующих структурных компонентов:

- ☐ подвижные игры и игровые упражнения;
- ☐ индивидуальная работа с детьми;
- ☐ игровые действия с малыми архитектурными формами;
- ☐ самостоятельная игровая деятельность.

Организация сна. Дневной сон детей 3-5 лет - не менее 2 часов.

Организация приема пищи. В дошкольной образовательной организации осуществляется 4-разовое питание на основе циклического примерного 10-дневного меню.

Самостоятельная деятельность детей 3-5 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- ☐ **Организация организованной образовательной деятельности.** Продолжительность

непрерывной образовательной деятельности детей разновозрастной группы (3-5 лет) - не более 15 минут;

- В середине года (декабрь - январь) для воспитанников организуются каникулы, в марте - творческие каникулы. В дни каникул и в летний оздоровительный период организованная образовательная деятельность не проводится, а организуются подвижные и спортивные игры, праздники, развлечения, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте 3- 5 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность составляет - 15 минут;

В рамках реализации Рабочей программы применяем формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

Один раз в неделю проводится занятие логопедической ритмикой.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляем в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах создаем, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, планируем в соответствии с *циклограммой деятельности*. Она включает: организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательно-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

Циклограмма деятельности воспитателя с детьми

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Д/и развитие речи Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Беседа, игра (формирование	Д/и ФЭМП Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика	Музыкальная д/и Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Беседа, игра (КГН, нормативные	Д/и ребенок и окружающий мир Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика	Д/и изо Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика

семейной гендерной, гражданской, принадлежности) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка	Беседа, игра (ОБЖ) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка	ситуации) Индивидуальная работа Игры с правилами Целевая прогулка	Беседа, игра (нравственно-патриот., этического содержания) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка	Беседа, игра (ПДД) Индивидуальная работа Игры с правилами Прогулка
Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Образовательная деятельность «Я-Ты-Мы» Труд в уголке природы Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Познавательная-исследовательская деятельность С/р игра Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Творческие игры Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Культурно-досуговая деятельность (Развлечение) Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора Игры-забавы, игры малой подвижности, подвижные Конструирование из различных материалов Элементарный бытовой труд Индивидуальная работа по заданию логопеда Самостоятельная деятельность

Самостоятельная деятельность:

- ☐ предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогическими работниками (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- ☐ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- ☐ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ☐ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ☐ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность организуем на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
«Здравствуй, детский сад!»		
1 недели сентября	- Что такое хорошо и что такое плохо (правила поведения) - Как мы играем - Предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)	Создание правил и традиций группы Проект «Любимая игра» Развлечение «Наши любимые игрушки»
	- Профессии работников (дворник, машинист по стирке белья, медицинская сестра и др.), помещения детского сада	Экскурсия по детскому саду
«Осень в гости к нам пришла».		
2 неделя сентября-	- Осенние изменения в природе (простейшие связи между явлениями живой и неживой природы) - Одежда	Альбом «Золотая осень»
	- Огород, овощи	Выставка детских работ «Дары осени» Развлечение «Витаминная семья»
	- Фруктовый сад	Тематический праздник «Осень в гости к нам пришла»
с 18.09 по 29.09 Педагогическая диагностика на начало учебного года		
«Моя семья»		
1 неделя октября	– «Члены семьи»	Исследовательские проекты «Мои любимые» Развлечение «Моя семья»
	– «Взрослые и дети»	Театрализация сказки «Три медведя» Тематическая выставка детских работ
«Кто в лесу живёт?»		
2 неделя октября	- Дикие животные - Жизнь лесных животных»	Лента времени «Я расту» Дидактическая игра «Кто где живёт?» Развлечение «В гостях у лесных жителей»
«Папочка любимый»		
3 неделя октября	- Мой папа	Дидактическая игра «Папа какой?» Развлечение «Папа и я»
«Мой город»		
4 неделя октября	- Достопримечательности города, улицы	Фотоальбом «Мой город», Макеты города Развлечение «Мой Коголым»
	- Транспорт в городе	Альбом «Транспорт»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	- Виды транспорта - Профессии на транспорте	Сюжетно-ролевые игры Классификация транспорта «На земле, в небесах и на море»
«Моя страна-Россия»		
1 неделя ноября	- Наша родина – Россия! - Береза — символ России.	Стихотворение «Здравствуй, Родина моя» Выставка детских работ «Флаг нашей Родины»
«Одежда для мальчиков и девочек»		
2 неделя ноября	- Как появилась одежда. - Мальчишки и девчонки.	Театрализация сказки «Рукавичка» Дидактические игры: «Что носят?», «Во что одеты?».
«Мои игрушки»		
3 неделя ноября	-Игрушки, которые живут в нашей группе -Мои любимые игрушки	Выставка «Моя любимая игрушка» «Театр резиновой игрушки»
«Можно-нельзя»		
4 неделя ноября	-Правила поведения в группе. -Как могут стать опасными домашние вещи. -Опасные электроприборы.	Сюжетно-ролевая игра «Кошкин дом» Дидактическая игра «Разрешается-запрещается».
«Мамочка моя»		
5 неделя ноября	- Мамы есть у всех на свете. - Самая любимая мамочка моя!	Дидактическая игра: «Где, чей детеныш». Стенгазета «Мамочка любимая»
«Здравствуй зимушка-зима!»		
1 неделя декабря	- Зима в гости к нам пришла. - О свойствах снега. - Зимушка-зима!	Театрализованная деятельность: по сказке «Заюшкина избушка» Выставка «Зимняя сказка»
«Зимние забавы»		
2 неделя декабря	- Морозные деньки. - Зимой на горке. - Зимние забавы.	Картинки «Зимние забавы». стенгазета «Зимние забавы», выставка творческих работ.
«Птички на кормушке»		

3 неделя декабря	-Зачем нужна кормушка? - Следы на снегу.	Дидактическая игра «Кто как кричит?» Сюжетные картинки по теме недели. Выставка «Кормушка своими руками»
«Новый год у ворот!»		
4 неделя декабря	- Что за праздник – Новый год? - Чем можно украсить ёлку? - Новый год в детском саду - Опасные развлечения.	Дидактическая игра «Дед Мороз раздаёт подарки». набор сюжетных картинок «Новогодний праздник» Книжки – раскраски по теме «Новогодний праздник». Новогодний праздник.
«Народная игрушка»		
1 неделя января	-Принесли матрёшки расписные ложки! -Дымковские расписные. -Каргопольская игрушка «Козлик».	Дидактическая игра «Собери матрёшку». Картинки о народных промыслах (дымковская игрушка).
«Быть здоровыми хотим»		
2 неделя января	-Правила гигиены. -В гости к Доктору Айболиту. -Мы умеем чисто мыться	Путешествие в страну Здоровья. Семейный фото-коллаж : «В природу за здоровьем»
«Транспорт» (профессия водитель)		
3 неделя января	- Профессия водитель. - Машины бывают разные. - Кто нас повезет? - Дорога для машин.	Дидактическая игра «Назови одним словом» Акция «Ребёнок в машине»
«Кто работает в детском саду?»		
4 неделя января	-В гости медсестре. - Я хожу в детский сад - Повара готовят вкусно	Карлсон в гостях у детей в детском саду».
«Домашние животные»		
1 неделя февраля	-Бабушкин дворик -Правила безопасного поведения с домашними животными. -Забота о домашних животных.	Иллюстрации, книги из серии «Домашние животные» Дидактическая игра «Чьи детки?»

«Опыты, эксперименты»		
2 неделя февраля	-О свойствах воздуха. -Прятки с водой -Мыло-фокусник	Развлечение «Вечер мыльных пузырей»
«Мой папа, дедушка»		
3 неделя февраля	-Мой дедушка самый лучший. -Папа может, папа может все что угодно.	Альбом «Военная техника» Выставка рисунков по теме 23 февраля.
«Безопасность в быту»		
4 неделя февраля	-Минутка безопасности -Опасные ситуации» -Чем опасен пожар? -Спички детям не игрушка	Анкетирование родителей на тему «Безопасность в быту». Сюжетные картинки : «Опасные ситуации. Дома.».
«Моя любимая мама»		
1 неделя марта	-Мамочка любимая (моя семья) -Наши добрые дела -Профессии наших мам	Праздник «Милая любимая мамочка моя» Альбом «Мамины помощники»
«Весна пришла!»		
2 неделя марта	- Сезонные изменения в природе, одежде людей. -Весна в лесу -Дикие животные. -Встречаем весну и пернатых друзей	Игра «Времена года» Проект «Изготовление скворечника» Альбом «Перелётные птицы» Тематическое развлечение «Поллюйся, весна наступила»
«Наш уголок природы»		
3 неделя марта	-Цветы нашего уголка. -Как мы ухаживаем за комнатными растениями.. -История одного растения -Что растёт на окошке?	Дидактические игра «Разрезные картинки». Пересадка цветов. Огород на окне.
«Деревья»		
4 неделя марта	-Какие деревья растут рядом с нашим участком? -Деревья весной -Царство деревьев.	Иллюстрации «Прогулка в весенний лес». Дидактическая игра «Найди такой же»

«Быть здоровыми хотим»		
1 неделя апреля	-Полезная и вредная пища. -Чистота и здоровье. -Надо, надо умыться.	Стенгазета «Здоровым быть, здорово»
«Любимая сказка»		
2 неделя апреля	-В гостях у сказки. -Моя любимая сказка	Дидактическая игра «Угадай сказку» папку-передвижка : «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста»
с 15.04 по 26.04 Педагогическая диагностика на начало учебного года		
«Огород на окне»		
1 неделя мая	-Во саду ли в огороде. -Огород на окне. - Какие разные семена.	Совместная посадка семян для огорода на окне.
«Дружные ребята»		
2 неделя мая	-Мои Друзья. -Всем нам вместе хорошо. -Драться или договариваться	Дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь». Выставка «Сделай подарок другу»
«Сокровища бабушкиного сундучка (народная игрушка)»		
3 неделя мая		
«Любимая книга»		
4 неделя мая	-Книжный мир. -Книжный магазин. -Книга- лучший друг	Изготовление книжек малышек. Портреты детских писателей и поэтов; иллюстрации к сказкам; подборка с различными видами книг: энциклопедии, журналы, басни, авторские сказки.
« Насекомые»		
5 неделя мая	-Маленькие друзья природы. -Путешествие на луг. -О пользе насекомых	Дидактические игры «Насекомые» Иллюстрации с изображением насекомых
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольной образовательной организации с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговую деятельность организуем в различных формах:

- ☐ праздники и развлечения различной тематики: «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Весенний праздник», «Всемирный День защиты детей»;
- ☐ выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

☐ спортивные развлечения и праздники, в том числе - совместно с семьями воспитанников (День здоровья, День здоровой семьи и другие);

☐ творческие проекты;

☐ День открытых дверей.

Содержание культурно-досуговой деятельности планируем совместно с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Культурно-досуговая деятельность организуется группе еженедельно.

В группе существуют свои традиции:

- «Утренний и вечерний круг» - благодаря этой традиции дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение;
- «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;
- «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;
- Украшение и оформление группы к праздникам.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является эффективным средством поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка, обеспечивающим такие направления как физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Пространство группового помещения условно разделено на три зоны – спокойную, рабочую и активную. В каждой зоне организованы центры детской активности (центры игры, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития), оснащенные развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В каждом центре активности имеются правила работы в нем, разработанные совместно с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной образовательной организации содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным оборудованием, инвентарем и материалами, обеспечивающими свободный выбор детей. В средней группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагогический работник каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности, смена игрушек, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Оснащение центров изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе и от меняющихся интересов и возможностей детей.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности.

Организация в группе образовательного пространства и разнообразие материалов и оборудования обеспечивают:

☐ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;

☐ двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх;

☐ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

☐ возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении создана с учетом возраста 3-5 лет, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников, что позволяет

ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

В оформлении группового помещения присутствуют мягкие пастельные цвета, в них уютно и светло, что уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, так как ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Так как данную группу посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, особое внимание уделяется соблюдению правил охраны жизни и здоровья воспитанников. Групповое помещение не загромождено мебелью, в нем достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров в группе соответствует изучаемой теме, а это значит, что регулярно обновляется и пополняется.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи оборудован логопедический центр, организованный в соответствии с зоной актуального развития воспитанников, посещающих данную группу.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи развивающая предметно-пространственная среда представляет собой полузамкнутые микро пространства для игр детей. Так как дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого в группе имеются ширма, крупные модули, цветные шнуры.

Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам, поэтому среда наполнена алгоритмами, символами, фотографиями, где указаны задания и последовательность действий.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с нарушениями речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон.

Игрушки и предметы - чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п.

Поэтому игровые наборы содержат фигурки животных, куклы, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления.

В средней группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которая непосредственно связана с развитием речи. Поэтому развивающая среда оснащена большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики. Имеются крупные мозаики, пазлы,

игрушки с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «природные материалы - ракушки и камушки для перебирания, бусы для нанизывания и т. п.

Так как у детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку, в средней группе начинается постановка и автоматизация звуков, в логопедическом центре имеются картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, а также игрушки и пособия для работы над дыханием, серии картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами. В группе организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня и дает нам возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

1. Краткая презентация Рабочей программы

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «ДЦветик- семицветик» Группу компенсирующей направленности № 19 посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Семьи воспитанников являются активными участниками реализации Рабочей программы, принимают участие в детско-родительских объединениях, праздниках, выставках, семинарах, мастер- классах, акциях, в подготовке и организации музейных экспозиций, совместной проектной деятельности и т.д.

В результате реализации Рабочей программы воспитанники проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; понимают и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; используют слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; различают разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); используют в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; пересказывают (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывают по картинке; составляют описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; владеют простыми формами фонематического анализа; используют различные виды интонационных конструкций; выполняют взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимают и называют свою роль; используют в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; передают в сюжетно- ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; стремятся к самостоятельности, проявляют относительную независимость от взрослого; проявляют доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывают помощь в процессе деятельности, благодарят за помощь; занимаются различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); устанавливают причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; осуществляют «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно; имеют представления о времени на основе наиболее

характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнают и называют реальные явления и их изображения: времена года и части суток; используют схему для ориентировки в пространстве; владеют ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействуют с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; могут самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); в речи употребляют все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляют словотворчество; сочиняют небольшую сказку или историю по теме, рассказывают о своих впечатлениях, высказываются по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); изображают предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; положительно эмоционально относятся к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знают материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; знают основные цвета и их оттенки; сотрудничают с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; внимательно слушают музыку, понимают и интерпретируют выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; выполняют двигательные цепочки из трех- пяти элементов; описывают по вопросам взрослого свое самочувствие, могут привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; самостоятельно умываются, следят за своим внешним видом, соблюдают культуру поведения за столом, одеваются и раздеваются, ухаживают за вещами личного пользования.

