

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Цветик-семицветик»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАДОУ «Цветик-семицветик»
протокол № 1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МАДОУ
«Цветик-семицветик» Л.В. Давыдова
приказ от 29.08.2023г. № 227

Давыдова
Людмила
Васильевна

Подписано цифровой
подписью: Давыдова
Людмила Васильевна
Дата: 2023.29.08
17:34:09 +05'00'

Рабочая программа
первой младшей группы №15
(дети с 1,5 до 3 лет)

Срок реализации 1 год.

Составитель программы:
Алекберова Аиде Мусаевна, воспитатель
первая квалификационная категория

г. Когалым 2023г.

Содержание

№ п/п	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5–3 лет	5
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	5
1.6.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	5
1.7.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	6
II.	Содержательный раздел:	
2.1.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности	6
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие	7
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	20
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	24
2.3.	Расписание организованной образовательной деятельности	26
2.4.	Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
III.	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня	29
3.2.	Распорядок дня в разновозрастной группе (с 1.5 до 3 лет)	30
3.3.	Учебный план	31
3.4.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды группы.	31
3.5.	Учебно-методическое обеспечение группы	35

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа первой младшей группы № 15 МАДОУ «Цветик-семицветик» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 (далее ФОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 №1155) и с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного учреждения города Когалыма «Цветик-семицветик» на 2023-2024 учебный год.

1.2. Цель и задачи рабочей программы:

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно – нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

(соответствуют п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП ДО п.14.3)

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Первая младшая группа № 15 МАДОУ «Цветик-семицветик» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Группу № 15 посещают дети с 1,5 до 3 лет.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5 -3 лет

Дети 1,5–3 лет относятся к раннему возрасту. Раннее детство – очень короткий период в жизни человека. Но этот период имеет непреходящее значение. Именно в первые три года жизни дети научаются тому, что будут использовать в течение всей дальнейшей жизни. Если взрослые на протяжении этого возрастного периода оказывают поддержку ребенку, он будет гораздо быстрее развиваться. Кроме того, результатом искреннего и доброжелательного общения взрослого и ребенка окажутся сформированные у малыша чувство доверия к миру, привязанность к родителям и другим близким людям. Основной вид деятельности этих детей – манипулирование предметами. Т.е. ребенок вначале изучает предмет, узнает его назначение, а затем начинает употреблять эти предметы для других целей. Поэтому, чтобы предметная деятельность носила развивающий характер, нужно ребенку осваивать разнообразные действия с одним и тем же предметом. Игры со сверстниками не привлекают этих детей, они предпочитают самостоятельные игры. На этой основе развивается игровая и продуктивная деятельность ребенка. Происходит активное формирование речи: - к 1,5 годам ребенок должен владеть 30-40 словами; - к 2 годам – 300-400. Основными вопросами детей в этом возрасте должны быть вопросы «Кто?», «Что?», ребенок начинает употреблять не только существительные, но и прилагательные, наречия, глаголы, местоимения. Формируется фразовая речь; - к 2,5 годам ребенок осваивает 1000 слов, основные вопросы, интересующие ребенка «Где?», «Когда?», «Куда?», «Откуда?». Главной функцией данного возраста является восприятие, поэтому наибольших успехов ребенок достигнет не в области памяти или мышления, а в области восприятия. И именно его надо развивать в первую очередь. Восприятие ребенка этого возраста непроизвольное. Он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными. Задача воспитателя – правильно называть признаки и действия предмета, постоянно озвучивать их, а затем и спрашивать о них у ребенка.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных

образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Появляется интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями подражает им.
- Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), в том числе детей - инвалидов учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности

1.7. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Педагогическая диагностика охватывает все диагностические задачи, возникающие в процессе образования.

Она должна ориентироваться на следующие цели:

1. Внутренняя и внешняя коррекция в случае неверной оценки результатов обучения;
2. Определение результатов обучения;
3. Планирование последующих этапов учебного процесса;
4. Мотивация с помощью поощрения за успехи в учебе и регулирования сложности последующих шагов;
5. Оптимизация процесса обучения.

Диагностика в нашей группе проводится 2 раза в год. Педагогическая диагностика на начало года с 18.09.2023 по 29.09.2023г. и конец года с 15.04.2024 по 26.04.2024г.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОСДО.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

В середине года (*декабрь — январь*) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (*вторник, среда*). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности; рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования; специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.)

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Задачи от 1,5 до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

• Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отzyвах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

• Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

• Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

- Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

- Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Задачи от 2 до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи от 1,5 до 2 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

- Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2. Окружающий мир:

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3. Природа:

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Задачи от 2 до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

- Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2. Математические представления:

- Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3. Окружающий мир:

- Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4. Природа:

- В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях

ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

- Поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи от 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- Развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- Развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книгах-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за

взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность потешек, песенок, потешек, сказок;
- Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- Развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2–3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Задачи от 2 до 3 лет:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

- Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2. Звуковая культура речи:

- Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3. Грамматический строй речи:

- Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3–4 слов.

4. Связная речь:

- Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2–4 предложениях.

5. Интерес к художественной литературе:

- Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

- Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2. Звуковая культура речи:

- Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4. Связная речь:

- Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
- Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи от 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

- Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить

под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

1. от 1 года 6 месяцев до 2 лет

- Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
- Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).
- Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Задачи от 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Приобщение к искусству:

- Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2. Изобразительная деятельность:

- Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей

на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3. Конструктивная деятельность:

- Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4. Музыкальная деятельность:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5. Театрализованная деятельность:

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6. Культурно-досуговая деятельность:

- Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

- Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность.

Рисование:

- Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность.

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность.

- Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

- Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи от 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- Бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- Ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

- Упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2. Подвижные игры и игровые упражнения:

- Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3. Формирование основ здорового образа жизни:

- Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Задачи от 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- Бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- Ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- Ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- Бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- Упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2. Подвижные игры:

- Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3. Формирование основ здорового образа жизни:

- Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Комплексно – тематическое планирование в разновозрастной группе от 1,5 до 3 лет

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей группе		
Месяц	Период	Тема
Сентябрь	Адаптационный период/период (обследования детей) «Мы знакомимся. Мы знакомимся. Мы привыкаем. Педагогическая диагностика»	
Октябрь	1 неделя (с 02.10 по 06.10)	Адаптационный период/период (обследования детей) «Моя семья. Весёлая неделька. Падают листочки. Кошка и собака»
	2 неделя (с 09.10 по 13.10)	
	3 неделя (с 16.10 по 20.10)	
	4 неделя (с 23.10 по 27.10)	
Ноябрь	1 неделя (с 30.10 по 03.11)	«Кто в лесу живёт?»
	2 неделя (с 06.11 по 10.11)	«Моя одежда»
	3 неделя (с 13.11 по 17.11)	«Мои игрушки»
	4 неделя (с 20.11 по 24.11)	«Мамочка моя»
Декабрь	1 неделя (с 27.11 по 01.12)	«Зимушка, зима!»
	2 неделя (с 04.12 по 08.12)	«Зимние забавы»
	3 неделя (с 11.12 по 15.12)	«Снежок порхает, кружится...»
	4 неделя (с 18.12 по 22.12)	«Вот какая ёлочка!»
	5 неделя (с 24.12 по 29.12)	«Творческая мастерская»
Январь	1 неделя (с 08.01 по 12.01)	«Моя игрушка - неваляшка»
	2 неделя (с 15.01 по 19.01)	«Витаминки»
	3 неделя (с 22.01 по 26.01)	«Транспорт»
	1 неделя (с 29.01 по 02.02)	«Можно -нельзя!»

Февраль	2 неделя (с 05.02 по 09.02)	«Мои книжки-малышки»
	3 неделя (с 12.02 по 16.02)	«Бабушкин двор» (домашние животные)
	4 неделя (с 19.02 по 23.02)	«Мой папа, дедушка»
Март	1 неделя (с 26.02 по 01.03)	«Солнышко, ведрышко»
	2 неделя (с 04.03 по 08.03)	«Маму я свою люблю!»
	3 неделя (с 11.03 по 15.03)	«Цветочки в нашей группе»
	4 неделя (с 18.03 по 22.03)	«Водичка, водичка»
	5 неделя (с 25.03 по 29.04)	«Встречаем гостей»
Апрель	1 неделя (с 01.04 по 05.04)	«Быть здоровыми хотим!»
	2 неделя (с 08.04 по 12.04)	«Наши любимые сказки»
	Педагогическая диагностика на конец учебного года	
	3 неделя (с 15.04 по 19.04) 4 неделя (с 22.04 по 26.04)	
Май	1 неделя (с 29.04 по 03.05)	«Дружат в нашей группе мальчики и девочки»
	2 неделя (с 06.05 по 10.05)	«Можно-нельзя»
	3 неделя (с 13.05 по 17.05)	«Рыбки в аквариуме»
	4 неделя (с 20.05 по 24.05)	«В гостях у сказки»
	5 неделя (27.05 по 31.05)	«Игры и эксперименты»

2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8–10 минут). В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Расписание занятий

ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Музыкальное 2.Познавательное развитие 1 неделя - Окруж. мир 2 неделя Математические представления 3 неделя - Сенсорные эталоны 4 неделя - Природа	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{40} - 15^{50}$
ВТОРНИК	1.Лепка 2.Физкультура (на воздухе)	$9^{00} - 9^{10}$ $10^{00} - 10^{10}$
СРЕДА	1.Рисование 2.Физкультура	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{40} - 15^{50}$
ЧЕТВЕРГ	1.Музыкальное 2.Развитие речи	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{40} - 15^{50}$
ПЯТНИЦА	1.Физкультура 2.Развитие речи	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{40} - 15^{50}$

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Цель: Помощь родителям в воспитании детей, сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров, формирование уважения к педагогам, к своим детям.

Направления	- знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения; - привлечение родителей к образовательной деятельности с детьми по развитию познавательных способностей; - создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами; - помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка
Принципы	- открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Функции работы образовательного учреждения с семьей	- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; - психолого-педагогическое просвещение; - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей
--	--

Содержание направлений работы с семьей

Сентябрь

1. Анкетирование родителей (социальный паспорт)
2. Оформление информационного уголка для родителей.
3. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
4. Индивидуальные беседы с родителями «Игры во время адаптации»

Октябрь

1. Групповое родительское собрание «Давайте познакомимся»
2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей раннего дошкольного возраста».
3. Консультация «Адаптационный период ребёнка в ДОУ».
4. Уголок здоровья «Вакцинация против гриппа».
5. Консультация на тему: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

Ноябрь

1. Уголок здоровья «Гигиенические требования к одежде дошкольника».
2. Оформление газеты к Дню матери «Мама солнышко моё»
3. Консультация для родителей на тему «Культурно - гигиенические навыки в 1 младшей группе»
4. Предложить родителям оказать посильную помощь в пополнении развивающей среды, предложить родителям расчистить снег на участке.

Декабрь

1. Консультация «Роль потешек и сказок в развитии речи детей».
2. Уголок здоровья «Профилактика ОРЗ».
3. Конкурс «Новогодняя игрушка» совместная деятельность детей и родителей.
4. Привлечь родителей к подготовке к Новому году.
5. Беседа с родителями о безопасном поведении детей на дороге.
6. Творческий проект изготовление кормушки для птиц.

Январь

1. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной».
2. Советы родителям «Как надо и как не надо вести себя с ребенком».
3. Консультация «Предупреждение простудных заболеваний у детей»
4. Консультация «Воспитание у детей культурно - гигиенических навыков и навыков самообслуживания»
5. Советы родителям «О воспитании у малышей культуры еды»

Февраль

1. Тематическая беседа «Учим детей говорить правильно» (особенности словаря детей 3-го года жизни)
2. Консультация «Воспитание послушания детей».
3. Памятка для родителей «Как приучать ребёнка к послушанию».
2. Консультация на тему: «Какой хороший папа!».
3. Поздравительная газета для пап.
4. Досуг «Наш папа самый лучший!».
5. Индивидуальные беседы с родителями «Кого Вы считаете главным в воспитании ребенка».

Март

1. Праздник «Милые, любимые, родные!».
2. Конкурс поделок «Говорят, у мамы руки - золотые» совместная творческая деятельность детей и родителей.
3. Консультация «Роль художественной литературы в познании окружающего мира».
4. Уголок здоровья «Витаминный календарь».
5. Беседа «Игры детей третьего года жизни»

Апрель

1. Фотовыставка «Здоровый образ жизни в семье».
2. Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников».
3. Советы родителям «Как развивать память детей».
4. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.
5. Совет педагога «Воспитываем самостоятельность в игре, при выполнении трудовых поручений, на занятиях и в повседневной жизни»
6. Рекомендация о совместных занятиях взрослых и детей «Маленькие занимаются»

Май

1. Групповое родительское собрание «Подведение итогов».
2. Письменная консультация «Питание детей в детском саду и дома»
3. Совет педагога «Игра – серьезная форма воспитания детей»
4. Памятка для родителей «Руководство игрой ребенка в семье»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня в разновозрастной группе (1,5 до 3 лет) (холодный период)

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность.	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00 -8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30 -9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 -9.10
	9.20 -9.30
Подготовка к прогулке	9.30 -10.00
ПРОГУЛКА	10.00 -11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.00 -11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 -12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 -15.00
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 - 16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	15.30 - 15.40
	15.50 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 - 16.50
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.50 - 19.00

3.2. Распорядок дня в разновозрастной группе (1,5 – 3 лет)

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе; - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - игры малой подвижности утром и между занятиями; - прогулка в двигательной активности;	- Гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - подвижные игры.
2.	Познавательное и речевое развитие	- Занятия познавательного характера; - дидактические игры; - сюжетные игры; - наблюдения; - беседы; - целевые прогулки; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия; - развивающие игры; - сюжетные игры; интеллектуальные досуги; - индивидуальная работа со специалистами; - занятия по интересам.

3.	Социально-коммуникативное развитие	- Индивидуальные и подгрупповые беседы; - игры, игровые упражнения; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры поведения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- Беседы на этические темы; - индивидуальная работа; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - работа в книжном уголке; - тематические досуги в игровой форме; - сюжетно-ролевые игры; - игры драматизации.
----	------------------------------------	--	---

3.3. Учебный план

№	Разделы программы	Количество НОД в неделе	Количество НОД в месяц	Общее количество часов в год
1.	Развитие речи	2	8	72
2.	Познавательное развитие	1	4	36
3.	Музыка	2	8	72
5.	Физическая культура	3	12	108
6.	Лепка	1	4	36
7.	Рисование	1	4	36
	Итого:	10		

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Созданная нами развивающая предметно-пространственная среда, несет в себе максимально воспитательную, образовательную, информационную нагрузку и ее обустройство удобно, практично, функционально, а расположение мебели, игрушек и пособий активизирует детей, побуждает их к самостоятельному включению в игровую, продуктивную и исследовательскую деятельность.

При построении развивающей среды группового помещения нами учтены такие факторы создания ситуации успеха и эмоционального благополучия, как дизайн и эргономика в образовательном пространстве группы, которые благотворно влияют на воспитание и образование, на здоровье детей.

Детям предоставлено больше открытых поверхностей: стеллажи, столы – для использования сюжетно – ролевых игр, разыгрывания кукольных мини – спектаклей, а также для организации продуктивной, познавательной, исследовательской деятельности.

В нашей группе развивающая предметно-пространственная среда разделена на центры, для самостоятельной деятельности детей.

Центр воды и песка, помогает воспитателю в самостоятельной игре – экспериментировании с различными предметами и природными материалами. Организуя игры с песком и водой мы знакомим детей, не только со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляем элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивает мелкую моторику ребенка.

Малыши любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т.д. Игры с водой вызывают положительные эмоции, способствуют внутренней раскованности малыша. Центр располагается так, что дети могут к нему подходить со всех сторон.

Центр исследовательской деятельности, способствует развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование представлений о себе, объектах окружающего мира о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материалах и т.д.),
Материалы для организации экспериментирования: бусинки, пуговицы, веревки, шнурки. Пластиковые бутылочки разного размера, камешки разных размеров, винтики, гайки, шурупы, пробки, резиновые груши, воронки, семена гороха, грецкие орехи, вата, синтепон, пух и перья, вата, синтепон, киндер-сюрпризы, вода и пищевые красители.

Центр изобразительного искусства

Наши малыши любят проводить время в уголке изобразительной деятельности. Больше всего им нравится лепить из пластилина и рисовать с помощью трафаретов, штампов, печатей, раскрашивать картинки. Наши маленькие фантазеры создают свои первые шедевры, которые мы затем демонстрируем родителям в нашем мини-музее изобразительного творчества.

Уголку творчества выделено отдельное светлое место в группе. На полочках вниманию детей представлены различные материалы: наборы цветных карандашей в стаканчиках, наборы фломастеров, гуашь, кисти, цветные восковые мелки, кисточки, трафареты, пластилин, соленое тесто, бумага для рисования разного размера, цвета. В группе организовано место для демонстрации детьми результатов продуктивной деятельности.

Центр природы.

Центр природы расположен ближе к окну, здесь созданы все условия для наблюдения и ухода за комнатными растениями. Комнатные растения подобраны в соответствии с программой. В центре имеются дидактические игры по ознакомлению детей с растительным и животным миром, которые обогащают представления детей об их многообразии.

Дидактический материал (картинки, альбомы).

Одетая по временам года кукла, макеты по всем временам года.

Для ухода за комнатными растениями имеется необходимый инвентарь: лейки, фартуки, палочки для рыхления земли, маленькая лопатка, тряпочки для протирания пыли на листьях, опрыскиватель.

Центр речевого развития.

Большое внимание в работе с малышами мы уделяем развитию речи. Для более эффективной работы в этом направлении мы организовали уголок по речевому развитию, в котором поместили игры по развитию речевого дыхания, по формированию слухового восприятия, по развитию мелкой моторики.

В центре речевого развития имеются дидактические игры и пособия соответствующего содержания. Это игры: разные виды лото и домино, различные пазлы и разрезные картинки. Все игры, пособия и игрушки находятся в свободном доступе для детей. В центре по речевому развитию имеются пособия и игры по формированию речевого дыхания, игры для индивидуальной и подгрупповой работы. Таким образом, реализуется принцип доступности при организации РППС. В уголке есть картотека словесных, пальчиковых игр.

Центр «Здравствуй, книжка!»

В нашей группе организован центр книг, где дети могут рассматривать книги с иллюстрациями. Все книжные выставки обновляются согласно комплексно-тематическому планированию.

У нас собраны различные книжки: сказки, стихотворения, загадки; большие, средние и маленькие с нарисованными иллюстрациями и звуковыми кнопками, книжки-раскладушки. Небольшие альбомы для рассматривания на близкие детям этого возраста темы («Игрушки», «Игры и занятия детей», «Домашние животные» и др.). Мы даем детям первые уроки самостоятельного общения с книгой: знакомим с уголком книги, его устройством и назначением, сообщаем правила, которые нужно

соблюдать (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место и др.). Малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем иллюстрации.

Центр физического активности, пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования. Здесь малыши могут заниматься и закреплять разные виды движений.

В центре имеется много игрового материала и оборудования, для развития физических качеств и двигательной активности детей, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата и т.д.

В центре двигательной активности имеется дорожка здоровья, массажные коврики, мячи, обручи, мячи для метания, кольца, кегли, кубы, шнуры длинные и короткие, мягкие модули, скамейки. Мешочки с грузом, атрибуты для проведения подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики пробуждения – флажки, ленты разных цветов, верёвочки, платочки, кубики, шарики, погремушки и др.

Центр строительства и конструктивной деятельности способствует развитию детского творчества, конструкторских способностей. Центр может быть достаточно мобилен. Содержимое строительного уголка включает в себе следующее: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали, конструкторы типа «Лего», мягкий конструктор «Мякиши», небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.), игрушечный транспорт средний и крупный. Все это позволяет организовать конструктивную деятельность с подгруппой воспитанников и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе.

Мягкие модули используются также и в двигательной деятельности, качестве предметов заместителей в играх, для организации сюжетно-ролевых игр, игровой деятельности, развития двигательной активности детей. С такими игрушками ребенок может не только поиграть, но и попрыгать на них, использовать в качестве сидения и т.д.

Центр музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами.

В группе много музыкальных инструментов: бубны, барабан, металлофон, звучащая книжка с любимыми детскими песнями, колокольчики, погремушки, свистульки и другие инструменты, игры по музыкальному развитию. В нашей группе создана музыкальная фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки леса, моря, различные сказки, которая хранится на рабочем столе интерактивной доски.

Центр театрализованной деятельности

В центре собраны разнообразные виды кукол. Здесь есть пальчиковый театр (когда каждая куколка одевается на палец); резиновые куклы (представлены в виде резиновых игрушек); настольный театр (все персонажи, а также некоторые атрибуты сказки, например: избушки, лес, пеньки и др., представлены в виде деревянных фигурок); «пальчиковый» театр; куклы би-ба-бо. Также в театральном уголке у нас есть театр масок и различные шапочки с изображением персонажей. Ну и конечно же ширма, которая позволяет сделать кукольный спектакль более интересным.

Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, простейшие музыкальные игрушки - погремушки, бубен, барабан.

Центр сюжетно-ролевых игр, оснащён необходимой игровой мебелью для развёртывания сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья». «Шофёр» Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Необходимой атрибутикой, обеспечивающей сюжет игры с детьми младшей группы, служат как приобретённые игровые предметы, так и изготовленные родителями и педагогами. Недостающую атрибутику для игр заменяем предметами – заместителями.

В центре сюжетно-ролевых игр располагается **центр ряженья**, целью которого является стимулирование творческих замыслов, индивидуальных творческих проявлений детей. В уголке

ряженья есть сарафаны, юбки, бусы, шапочки-маски, косынки, фуражки, рубахи, фартуки. Ряжение вносит много радости.

Центр сенсорного развития

Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Поэтому сенсорному уголку в группе отводится особое место. Комплектация: матрёшки с вкладышами, вкладыши - рамки разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, сюжетно-дидактические панно с пуговицами, кнопками, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры. Мы используем дидактические игры для проведения игр-занятий с небольшой группой детей и индивидуально с целью развития сенсорных способностей. Для того, чтобы привлечь внимание детей, наполняемость дидактических игр периодически сменяется.

Центр уединения (в шумном пространстве игровой комнаты оборудован островок тишины и спокойствия.)

Центр уединения в группе — это место, где наши малыши ощущают себя в полной безопасности, здесь можно побыть наедине с собой, успокоиться и расслабиться, поиграть с любимым предметом или игрушкой, рассмотреть интересную книгу или просто помечтать.

Образовательные информационные технологии

В группе имеется интерактивная сенсорная панель, которая помогает формировать такие важные структуры, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления, которую мы используем в учебно-воспитательном процессе.

Подобранные развивающие компьютерные игры и задания являются для ребенка, прежде всего игровой деятельностью, а затем уже учебной. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этому занятию вновь. Этот интерес и лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления.

Таким образом, созданная среда развития ребенка:

- служит интересам и потребностям ребенка;
- обогащает развитие специфических видов деятельности;
- обеспечивает зону ближайшего развития ребенка;
- побуждает делать сознательный выбор;
- стала основой для самостоятельной деятельности;
- является условием для своеобразной формы самообразования;
- развивает любознательность и творческое воображение, умственные, художественные способности, коммуникативные навыки (навыки общения);
- формирует личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

3.5. Учебно-методическое обеспечение группы.

Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
Познавательное, речевое развитие	1. Арапова – Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика – Синтез, 2006. с 2-7 лет 2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского	1. Дидактическое пособие В.В. Гербовай «Развитие речи в детском саду» 2. Дидактическое пособие «Времена года в картинках» (в

	сада: Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. 3. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 г. с 2- 7 лет. 4. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. 5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.с 2-7 лет. 6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2009г. 7. С.Н.Теплюк. Занятия на прогулке с малышами с 2-4 лет. М. мозаика-2006 г. 8. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – Москва «Просвещение» 2011г. 9. Гербова В.В., Развитие речи в разновозрастной группе д/с 2-4 лет мозаика 2009г. 10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников . Для занятий с детьми от рождения до семи лет. Пособия для воспитателей. м. Мозаика-синтез. 2005 г. 11. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 12. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002. 13. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 14. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 15. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Первая младшая группа. Волгоград, 2012г. 16. Комплексные занятия в первой младшей группе д/с. Т.М.Бондаренко. 17. Познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет. О.Р.Меремьянина. 18. Ребёнок третьего года жизни. .Н.Теплюк (ФГОС) 19. Развивающие игры с малышами. Г.Т.Викторовна. 20. Конспекты комплексно-тематических занятий Н.С.Галицына.	сопровождении дидактических игр) 4 комплекта 3. Демонстрационный материал «Транспорт», «Овощи», «Фрукты» 5. Дидактические игры: - «Сложи картинку по теме «Зима» - Сложи картинку по теме «Весна» - Сложи картинку по теме «Осень» - Сложи картинку по теме «Лето» - «Найди такую же картинку» - «Расскажи сказку по картинкам» - «Одень куклу по сезону» - «Найди домик» - Лото «Времена года» - «Когда это бывает» - «Чей малыш?» - «Найди маму» 6. Дидактические игры по сенсорике: - «Веселые фигурки» - «Подбери узор» - «Большой – маленький» - «Найди фигуру» - «Собери яблоки, грибочки» - «Собери бусы» - «Подбери к платью кармашки, пуговицы» - «Спрячь зверушек» - «Волшебные геометрические фигуры» - «Разложи по цвету» «Найди половинку» 7. Альбомы с сюжетными картинками по развитию речи
--	--	---

Социально-коммуникативное развитие	1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Синтез, 2007-2010. 4. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005- 2010. 8. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 9. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стёркина. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. 10. Стёркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2000. 11. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.(2-7 лет): Мозаика-Синтез, 2006 12. Социально нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева. 13. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М.Д. Маханова, С.В.Рещикова. Развивающие игры с малышами до 3 лет. Г.Т.Викторовна.	Дидактические игры: Узнай по описанию. Картинка в картинке. Профессии. Транспорт. Фрукты. «Животные и их детеныши». «Чей малыш?» «Кто где живет?» «В саду, в огороде» «Времена года»
Физическое развитие	1. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. 2. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.:	
Художественно-эстетическое развитие	1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 3. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010. 4. Изобразительная деятельность в детском саду. Н.А.Лыкова. 8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	.